30 метких циничных цитат Чарльза Буковски

Американский писатель немецкого происхождения Чарльз Буковски творил в стиле так называемого «грязного реализма» – когда персонажи, вещи и события не только не приукрашаются, но ещё и описываются со всей подноготной, с грубой и даже агрессивной честностью. Это был своего рода протест против слащавых вымышленных романов и желание высказать всю правду о мире – о таком мире, какой он есть на самом деле.

Но невозможно передать всю глубину его жизненных наблюдений без ещё одного компонента – тонкой эмоциональной души, которая всё глубоко чувствует и сопереживает всему человечеству. Именно такая душа скрывается под напускной маской цинизма умнейшего писателя, поэта и литератора Чарльза Буковски.

Мы выбрали 30 цитат Чарльза Буковски о жизни, любви и одиночестве:

1. **Хорошо, когда есть куда пойти, когда всё плохо**.
2. С моими взглядами на жизнь первое дело — избегать общения с людьми. Чем меньше мне их попадается, тем лучше я себя чувствую.
3. Одиночество укрепляет меня; без него я как без еды и воды. Каждый день без него обессиливает меня. Я не горжусь своим одиночеством, но я завишу от него.
4. Я обычно плох, но, когда я хорош, я хорош дьявольски.
5. **Просто жить, пока не умрешь, — уже тяжелая работа**.
6. Нищета и невежество порождают собственную истину.
7. Когда ты пьян, мир по-прежнему где-то рядом, но он хотя бы не держит тебя за горло.
8. Чтобы начать спасать мир, надо спасать каждого человека по отдельности, одного за одним; спасать всех — это романтизм или политика.
9. Видеть на экране всякое дерьмо стало столь привычным, что люди перестали отдавать себе отчет в том, что смотрят одно дерьмо.
10. **Депрессия и самоубийство часто оказывались результатом неправильной диеты**.
11. Писатели — это отчаянные люди, и, когда у них появляется надежда, они перестают быть писателями.
12. В 25 гением может быть любой. В 50 для этого уже что-то надо сделать.
13. Честолюбие редко помогает таланту. Другое дело — удача. Талант всегда плетется за ней по пятам.
14. **Дела шли хорошо, но неизвестно куда**.
15. Разумеется, человека можно любить — если знаешь его не слишком близко.
16. Проблема этого мира в том, что воспитанные люди полны сомнений, а идиоты полны уверенности.
17. Если у тебя получилось обмануть человека, это не значит, что он дурак, — это значит, что тебе доверяли больше, чем ты этого заслуживаешь.
18. Красота — пустяк. Ты и сам не понимаешь, как тебе повезло, что ты некрасив, ведь если ты нравишься людям, то знаешь, что дело в другом.
19. **Если у вас почти не осталось души и вам об этом известно, значит, душа у вас ещё есть**.
20. Бывают дни, когда лучше всего не вылазить из постели и натянуть одеяло на голову.
21. Если ты скотина, так и скажи. А то кто-нибудь другой скажет. Но если я скажу первым, они обезоружены.
22. — Первое, что мне в тебе понравилось, – говорила Лидия, – это что у тебя нет телевизора.
23. Я слишком хорошо знаю свои недостатки, чтобы требовать взаимной любви.
24. Быть над добром и злом – в теории-то оно ничего, но чтобы жить дальше, выбирать всё-таки нужно…
25. Некоторые люди не умеют сходить с ума — у них ужасно скучные жизни.
26. **Если не можете быть джентльменом, так не будьте хотя бы свиньей**.
27. Найди то, что любишь, и пусть это убьёт тебя.
28. Я не верю, что можно изменить мир к лучшему. Я верю, что можно постараться не сделать его хуже.
29. Всегда кто-нибудь испортит тебе день, а то и всю жизнь.
30. — Я думаю, мне выпить надо.
— Выпить почти всем надо, только они об этом не знают.

Вам также могут понравиться:

«Берегите любовь. Всей душой берегите…»

«Они рядом сидели, обнявшись любя…»

Потрясающий рассказ «Карма»

Ироничное и оптимистичное стихотворение Ларисы Рубальской «Годы идут, годы движутся»

15 лучших афоризмов Омара Хайяма – мудрость через века

«Витька и его Тень» – душевный рассказ о незабываемой дружбе